riudelletres

Trobada professional per a la recerca de noves fórmules de promoció de la literatura

Organitza

Ajuntament de Sant Pere de Riudebitlles

Biblioteca Pública Maria Àngels Torrents

Col·labora

associació d'editors en llengua catalana

Gremi de Llibreters de Catalunya

Diputació Barcelona

Xarxa de Biblioteques Municipals

Riu de Vins

AELC Associació d'Escriptors en Llengua Catalana

Institució de les Lletres Catalanes

Amb el suport de

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

ON I QUAN

SANT PERE DE RIUDEBITLLES
(Alt Penedès)

DISSABTE 30 DE SETEMBRE DE 2017
DE 17h a 21h

QUÈ ÉS

Riudelletres vol ser un punt de trobada de tots els sectors implicats en la literatura per tal de buscar noves fórmules per a la promoció dels llibres editats i la manera d'arribar als lectors

QUI HI PARTICIPA

Llibreters/es + bibliotecaris/es + editors/es + escriptors/es + publicistes

Hi són convidats tots aquells professionals de cada sector prèvia inscripció (10€). En cas de places disponibles, també s'obrirà a no professionals

FORMAT

- Xerrada sobre el món de la publicitat i les relacions públiques en el sector editorial “Neopublicitat per als nous temps editorials”
- Taula rodona – debat sobre els objectius de la promoció literària
- 4 tallers conduïts per un professional de cada sector per trobar noves fórmules de promoció dels llibres editats
- 1 taula rodona/posada en comú de les conclusions dels tallers
- Sopar de germanor





ESPAIS

CAL XERTA

CASAL DELS MARQUESOS DE LIÓ

BIBLIOTECA MUNICIPAL

TEATRE CATEQUÍSTIC





PROGRAMA D'ACTES

16:30h – Arribada dels participants i benvinguda

17:00h – Xerrada "Neopublicitat per al nous temps editorials" a càrrec de Sílvia Sivera, professora de comunicació de la UOC. (Teatre catequístic)

17:30h – Taula rodona amb professionals de cada sector "La promoció de les novetats literàries i de la literatura". (Teatre catequístic)

18:30h – Descans, tast de vins i caves de la Vall del Riudebitlles a càrrec de l'entitat Riudevins

18:30h – Tallers:

1.- El món editorial i la promoció literària (Casal dels marquesos de Lió)

2.- La biblioteca com a preceptora (Biblioteca municipal)

3.- La llibreria, primera línia de trinxera (Cal Xerta)

4.- La feina de l'escriptor i el món de les relacions públiques (HD Riudebitlles)

19:30h – Posada en comú de les conclusions dels tallers (Teatre Catequístic)

20:30h – Cloenda de la trobada

21:00h – Sopar Forquilla Riudebitllenca. Tot seguit, final de festa amb Triudebitlles, cançons de taverna.

PONENTS



SÍLVIA SIVERA I BELLO, publicista

Doctora en Estudis Avançats en Comunicació de la Universitat Ramon Llull (2014), Màster en Societat de la Informació i el Coneixement per la Universitat Oberta de Catalunya (2009) i llicenciada en Ciències de la Informació (Publicitat i Relacions públiques) per la Universitat Autònoma de Barcelona (1992).

De 1989 a 2006 va treballar com a creativa en agències de publicitat convencional. Primer, en agències locals especialitzades en màrqueting directe i *bartering* televisiu i, més endavant, en agències internacionals de publicitat convencional. Durant els seus anys d'experiència com a redactora va participar en la creació de campanyes publicitàries *above* i *below the line* per a marques com Salvat Editores, Borges, Braun, Caixa Catalunya, Cola Cao, Pastes Gallo, Gas Natural, Henkel, Lindt, Nestlé, Pompadour, entre altres.

Actualment és professora dels Estudis de Ciències de la Informació i de la Comunicació, on es responsabilitza de les assignatures de l'àmbit de la creativitat, tant en el Grau de Comunicació com en el Grau de Disseny i Creacions Digitals. També és directora acadèmica del Màster en Social Media Management de la UOC i coordinadora del Màster en Direcció Estratègica i Creativa de Comunicació de Marques a l'Istituto Europeo di Design (IED).

És una apassionada del màrqueting/publicitat viral, tema de la seva tesi doctoral, i sobre el qual ha publicat un llibre i articles diversos.



MONTSE AYATS, directora d'Eumo editorial. Des de 2016 és presidenta de l'Associació d'Editors en Llengua Catalana, entitat que agrupa la majoria d'editors que publiquen en català als territoris de parla catalana. Moderadora de la taula d'editors i editores.



BEL OLID, escriptora, traductora i professora de traducció a la Universitat Autònoma de Barcelona. Ha estat presidenta del Consell Europeu d'Associacions de Traductors Literaris (CEATL) i des del març de 2015 és presidenta de l'Associació d'Escriptors en Llengua Catalana (AELC). Moderadora de la taula d'escriptors i escriptores.



Antoni Daura, llibreter de la Llibreria Parcir de Manresa, llicenciat en Prehistòria i Història Antiga per la Universitat de Barcelona, docent del post grau de l'Escola de Llibreria a la Facultat de Biblioteconomia i Documentació de la UB. És president del Gremi de Llibreters de Catalunya des de 2010. Moderador de la taula de llibreters i llibreteres.



IMMA MARTÍNEZ, diplomada en biblioteconomia i documentació per l'Escola Universitària Jordi Rubió i Balaguer (UB) i llicenciada en Documentació per la Univeristat de Barcelona. Acutalment és bibliotecària itinerant (Alt Penedès-Garraf) i coordina la trobada anual de Clubs de Lectura de l'Alt Penedès-Garraf. Moderador de la taula de bibliotecaris i bibliotecàries.



JORDI ROMEU CAROL, escriptor i llicenciat en Publicitat i Relacions públiques per la UOC. Moderador de la taula rodona i coordinador del projecte Riudelletres.



JAUME FELIPE VILLA, director de la biblioteca Maria Àngels Torrents de Sant Pere de Riudebitlles des del 2009; a més s'encarrega de dinamitzar projectes relacionats amb el cinema dins la Xarxa de Biblioteques Municipals, com ara el Prestatge de la Biblioteca Virtual, i l'Aula de Cinema en col.laboració amb l'ESCAC. Coordinador del projecte Riudelletres.

QUÈ INCLOU LA INSCRIPCIÓ

- Participació en les xerrades i en els tallers
- Tast de vins de la Vall del Mediona-Riudebitlles
- Servei d'activitats per a infants (prèvia inscripció)
- Sopar del titular

CONCEPTES A PART

- Sopar dels acompanyants (10€ adults i 5€ menors de 12 anys)

INSCRIPCIONS

Per inscriure's, cal omplir la butlleta corresponent i fer el pagament un cop l'organització us hagi enviat el formulari d'autoliquidació

Inscripcions limitades per aforament del teatre

Es reservarà la inscripció per estricte ordre de rebuda de les sol·licituds i del pagament