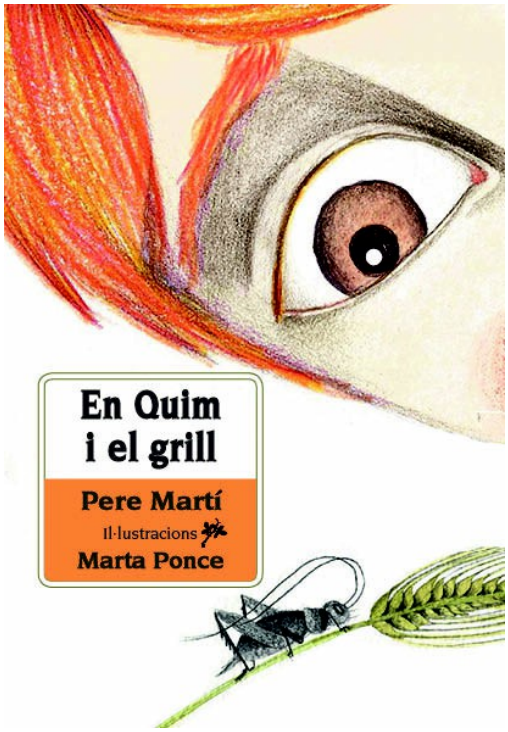
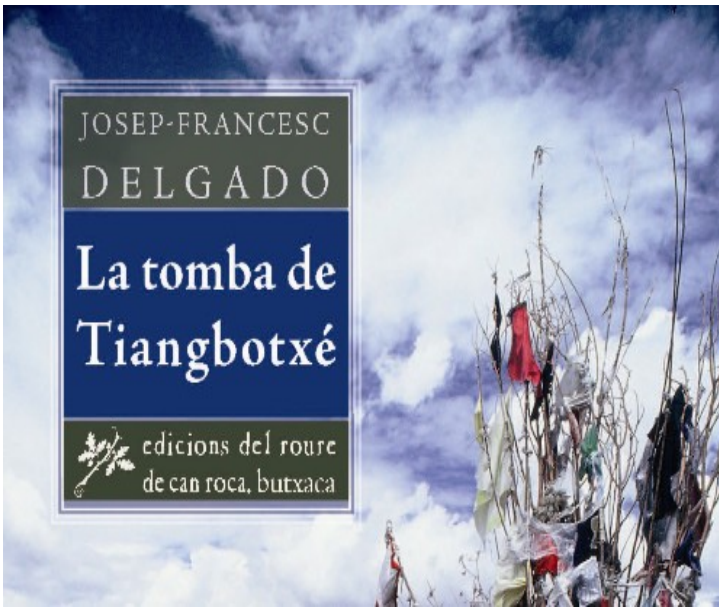
LLIBRERIA LA TRALLA (Plaça Major 7-8, 08500 Vic / Tel. 938 83 56 54)

Divendres 27 de juny, a les 19:00h Presentació





EN QUIM I EL GRILL

Els pares d'en Quim han de ser fora durant uns dies i el deixen a cals avis. En Quim està una mica ensopit perquè no falta gaire per al seu aniversari i no sap com el podrà celebrar. Però els dies passaran molt més de pressa que no es pensava.
Pere Martí i Bertran ha escrit una història sobre el respecte a tots els éssers de la natura i també sobre els valors que ens poden transmetre els més grans de la família.
Les il·lustracions de **Marta Ponce** copsen, amb la sensibilitat que la caracteritza, els subtils sentiments dels personatges._

"Retornar un grill al seu medi, en lloc d'engabiar-lo, té un clar missatge ecològic. Fins i tot ètic: el valor de la llibertat per als éssers vius (...) Desenvolupar l'acció d'una manera fluïda en una narració breu i amb un estil precís, tenint present l'edat dels lectors, posa de manifest el bon ofici de Pere Martí." (Eulàlia Barbosa, *Faristol*)

LA TOMBA DE TIANGBOTXÉ

La novel·la de **Josep Francesc Delgado** tanca la tetralogia iniciada fa 25 anys amb el títol ***Si puges al Sagarmatha quan fumeja neu i vent***. L'autor donarà a conèixer algunes de les troballes recents més sorprenents al voltant de l'enigma del ieti, del qual tracta la novel·la

"Un llibre sinceralment apassionant, no només per la riquesa literària sinó pel missatge acompanyat de múltiples accions, situacions i vibracions que donen a la novel·la un aire apassionat i apassionant." (Joan Vila http://salavilamir.blogspot.com.es/2014/05/la-tomba-de-tiangbotxe-de-josep.html)

"*La tomba de Tiangbotxé* és literatura pura. Intriga quan convé, conversa tranquil.la quan és l'hora, escenes tendres i amoroses en les que suren els sentiments més naturals i espontanis i moments de gran emotivitat." (Josep Mari Aloy http://mascarodeproa.blogspot.com.es/)

"És el yeh-teh qui arrossega tota la trama. Potser per això també es fa més atractiu al lector, des d'un punt de vista narratiu, perquè aquest misteri el captiva des del primer moment i no l'abandona en cap moment. *(...) La tomba de Tiangbotxé* no us decebrà quan us deixeu endur per la màgia poètica i el tremp narratiu de Josep-Francesc Delgado" (August Garcia. http://august-rapsodia.blogspot.com.es/2014/06/la-tomba-de-tiangbotxe-rere-les-passes.html)