

Història, política, literatura

A 150 anys de la *Historia de Cataluña y de la Corona de Aragón* de Víctor Balaguer

Jornades internacionals

Biblioteca Museu Víctor Balaguer (Vilanova i la Geltrú)
Ateneu Barcelonès (Barcelona)
24 i 25 d'octubre de 2014

Grup d'Estudi sobre la Literatura del Vuit-cents (UdL), Grup d'Estudi d'Història de la Cultura i dels Intellectuals (UB) i Grup de recerca sobre Textos Literaris Contemporanis (UVic)

Organitzadors:

GELIV Grup d'Estudi sobre la Literatura del Vuit-cents

gehci UB Universitat de Barcelona

UVIC Universitat de Vic Universitat Central de Catalunya | TEXLICO. Grup de recerca sobre Textos Literaris Contemporanis

Col·laboradors:

ABCDEFGHIJK LMNOPQRSTU VWXYZ Ateneu Barcelonès

Projecte Almirall

Biblioteca Museu Víctor Balaguer

aula Joaquim Molas Biblioteca Museu Víctor Balaguer

MUHBA Ajuntament de Barcelona

De 1860 a 1863 Víctor Balaguer lliurava els cinc volums de la *Historia de Cataluña y de la Corona de Aragón*: la considerable síntesi resultat tant de la urgència del relat legitimador, restaurador, autentificador i monumentalitzador que integrés els catalans dins la història (dins el «veritable llibre de llibres» que és la història, deia Balaguer), d'una banda, com, de l'altra, dels imperatius del publicisme (ja irreversibles, segons també apuntava Balaguer). El talent literari de Víctor Balaguer es provava, així, en el gran art públic que era aleshores la història: en el «sinistre ponent de Donya Isabel II», la seva *Historia de Cataluña* recollia la nodrida herència de la vindicació provincialista alhora que argumentava els postulats polítics que Balaguer havia anat defensant des de mitjan dècada dels cinquanta: un passat peninsular plural, l'autoritat del model confederal de la Corona d'Aragó, l'exaltació de l'antic constitucionalisme català. Un argumentari imprescindible per a la batalla política del catalanisme a venir servit en un text que esdevenia una pedrera abundant per a la literatura de la «renaixença».

Proposem de tornar-hi, a tot plegat, a propòsit dels 150 anys de la publicació de la *Historia de Cataluña y de la Corona de Aragón*. I també, a recer seu, al conjunt dels treballs i els dies de Víctor Balaguer.

Comitè organitzador

Rosa Cabré (UB), Roger Canadell (secretaria, UOC), Giovanni Cattini (UB), Montserrat Comas (BMVB), Josep M. Domingo (UdL).

Comitè científic

Jordi Casassas (UB), Pere Gabriel (UAB), Enric Gallén (UPF), Manuel Jorba (UAB), Ramon Pinyol (UVic), Lluís Ferran Toledano (UAB).

Organitzadors

Grup d'Estudi de la Literatura del Vuit-cents, Grup d'Estudis d'Història de la Cultura i dels Intel·lectuals.

Col·laboradors

Biblioteca Museu Víctor Balaguer, Ateneu Barcelonès, Aula Joaquim Molas de la Biblioteca Museu Víctor Balaguer, Projecte Almirall, Universitat de Barcelona, Museu d'Història de Barcelona.

Divendres, 24 d'octubre
Sala de lectura de la Biblioteca Museu Víctor Balaguer
(Vilanova i la Geltrú)

Matí

9.30 h Recepció i acreditacions.
10.00 h Inauguració de les Jornades. Parlaments.
10.30–11.15 h Conferència inaugural: Enric Cassany (UAB), *Víctor Balaguer, novel·lesc.*
11.15–11.30 h Pausa.
11.30–11.50 h Montserrat Comas (BMVB), *L'epistolari de Víctor Balaguer. Gestió, ús i potencial historiogràfic d'un document excessiu.*
11.50–12.10 h Magí Sunyer (URV), *Catalunya i democràcia: el cercle de Víctor Balaguer en 1857–1860.*
12.10–12.30 h Roger Canadell (UOC), Joan Fuster Sobrepere (UOC), *Lluís Cutchet i Víctor Balaguer: historicisme romàntic i liberalisme progressista. L'exemple de «El Conceller».*
12.30–12.50 h Rafael Roca (UV), *La Corona d'Aragó en l'epistolari entre Víctor Balaguer i Jerónimo Borao.*
12.50–13.10 h Lourdes Sánchez Rodrigo (U. de Granada), *Tot buscant Balaguer per Andalusia.*
13.10 h Debat.

Tarda

16.00–16.20 h Mireia Rosich (BMVB), *Els gravats de la* Historia de Cataluña *i la pintura d'història en les col·leccions de Víctor Balaguer.*
16.20–16.40 h Rosa Cabré (UB), *La* Historia de Cataluña y de la Corona de Aragón *de Víctor Balaguer: un panorama literari.*
16.40–17.00 h Joan Palomas (GEHCI, UB), *La* Historia de Cataluña y de la Corona de Aragón *en la trajectòria intel·lectual de Víctor Balaguer.*
17.00–17.20 h Giuseppe Grilli (U. di Roma Tre), *Balaguer, entre el* Grand Tour *i l'aproximació a Itàlia.*
17.20 h Debat
19.30 h Inauguració de l'exposició «La pintura d'història en la col·lecció de la Biblioteca Museu Balaguer».

Dissabte, 25 d'octubre
Sala Verdaguer de l'Ateneu Barcelonès
(Barcelona)

10.15 h Recepció. Parlaments.
10.30–10.50 h Albert Ghanime (GEHCI, UB), *Apreciacions generals sobre la influència de l'obra de Víctor Balaguer en la historiografia catalana.*
10.50–11.10 h Jordi Roca Vernet (URV), *L'efervescència de les llibertats catalanes a través de la geografia de Barcelona.*
11.10–11.30 h Josep-Maria Garcia-Fuentes (UPC), *Víctor Balaguer, Montserrat i la construcció de Catalunya i d'Espanya al segle* XIX.
11.30–12.00 h Debat. Pausa.
12.00–12.45 h Conferència de clausura: Enric Ucelay da Cal (UPF), *Víctor Balaguer, inventor de la retòrica nacionalista catalana.*
12.45 h Clausura de les Jornades.

Inscripció

Preu: 15 €.

Matrícula en línia (de l'1 de setembre al 23 d'octubre): aulajoaquimmolas@victorbalaguer.cat, amb adjunt de comprovant d'ingrés al compte ES66 2100 0024 9402 0075 8072 (amb la indicació «Jornades Balaguer 2014»). Reconeixement d'1 crèdit ETCS per a alumnes del Grau d'Història de la Universitat de Barcelona.

Secretaria

Aula Joaquim Molas de la Biblioteca Museu
Víctor Balaguer
aulajoaquimmolas@victorbalaguer.cat
Av. Víctor Balaguer s/n
08800 Vilanova i la Geltrú
Tel. 938 154 202
Fax 938 153 684

Les jornades *Història, política, literatura. A 150 anys de la* Historia de Cataluña y de la Corona de Aragón *de Víctor Balaguer* són realitzades en el marc del projecte FFI2012-31489 finançat pel Ministerio de Economía y Competitividad i de les activitats del Grup d'Estudi sobre la Literatura del Vuit-cents (2014 SGR 19) (http://www.geliv.udl.cat) i del Grup d'Estudi d'Història de la Cultura i dels Intel·lectuals (2009 SGR 1130) (http://www.ub.edu/gehci).

