Del 7 al 9 de juliol de 2017

11a FESTA DE LA POESIA A SITGES

MARC ROMERA, BEGONYA POZO, TOMÀS ÀRIAS, LAURA LÓPEZ GRANELL
JOSEP CHECA, MARIA ANTÒNIA MASSANET I CONCHA GARCÍA



Onze



© Sitgesactiu

Benvolguts sitgetans i de més enllà! Si aquests dos llibres signifiquen onzena... també podrien voler dir segona: amb l'onzena Festa encetem la seva segona dècada de vida!

I com veieu, hem agafat el micro perquè se'ns senti bé i tot el programa es propagui arreu: veniu a compartir amb nosaltres la Festa dedicada a aquest nou ventall de poetes, set éssers humans que, cada un a la seva manera (perquè n'hi ha tantes com de fer música), fan poesia. Acompanyeu-nos a l'onzena Festa que els ret homenatge, amb grans artistes i concerts, teatre d'ombres, infants i balconaires agosarats, banda de música i massatges sota la vigilància dels cabeçuts. Amb passió. I des de la convicció que no sabem per què serveix la poesia, però que si algun dia ho sabem... serà per haver perseverat a escoltar els poetes.

JOAN I CÈLIA

Versfusió

Aquesta picada d'ull de caire poètic, de llarga tradició a la nostra Festa, esmenta el títol d'un llibre de cada un dels nostres set poetes...

Què vols que et porti?
Disfresses! Romanços!
Batec sense treva, itineraris
d'arbres que ja floriran.

Què vols que et porti – JOSEP CHECA
Disfresses – MARC ROMERA
Romanços – TOMÀS ÀRIAS
Batec – MARIA ANTÒNIA MASSANET
Sense treva – BEGONYA POZO
Itineraris – LAURA LÓPEZ GRANELL
Arbres que ja floriran (Árboles que ya florecerán) CONCHA GARCÍA


(1)


(2)


(3)


(4)


(5)

Programa

7, 8 i 9 de juliol de 2017

Divendres 7 a la tarda

18 h Cercavila. Rebuda dels poetes a la plaça d'Eduard Maristany (davant de l'estació), amb l'esplai de dansa del Casino Prado i la banda de música Suburband, sense oblidar autoritats, pubilles i hereus. En acabar, cercavila amb els amics balconaires que enguany són les veïnes Joana i Rosa Maria Alexandre, els poetes "de casa" Vinyet Panyella, Teresa Costa-Gramunt, August Bover i Teresa Shaw, la directora de cinema **Isona Passola**[1] i l'actriu **Marta Bayarri**[2].

19 h Fi de la rebuda. En arribar a la plaça de l'Ajuntament, la cercavila es clourà amb el lliurament de la *plaquette* de la Festa, la veu de la poeta i cantant **Odile Arqué** i, en estreta complicitat, el violoncel d'una altra poeta i amiga de la Festa, **Glòria Coll**.

21 h Sopar per a poetes, acompanyants i artistes al Claustre del Palau de Maricel.

22.30 h Al Racó de la Calma, la irrepetible emoció del **recital d'amistat poètica entre generacions**, amb l'actuació entrecreuada del **grup XY**[6] format per Laura Cruells i Marçal Ayats (veu i violoncel) i dels joves poetes **Adrià Targa**[3], **Iris Hinojosa**[4] i **Gonzalo Hermo**[5] (vingut des de Galícia).

Dissabte 8 al matí

11h Plaers triats. Els poetes gaudiran, segons la seva tria, d'un **passeig en veler** per la costa sitgetana, gràcies a la consolidada gentilesa del Club Nàutic de Sitges, o d'un **massatge reconstituent** al Palau del Rei Moro, entre cabeçuts, i a càrrec, per primer cop, de la fisioterapeuta i estimada artista sitgetana **Anna Mataró**.

13.30 h Foto i batucada. Foto de família a les terrasses de l'edifici Miramar i batucada camí del Retiro, amb **Markatú Batuquets Sitges**.

14 h Tradicional **Dinar dels poetes**[7] al Retiro amb sobretaula artística, on no hi faltaran les notes de cabaret, les gralles, les sorpreses...


(6)


(7)



(8)



(9)



(10)



(11)

Dissabte 8 a la tarda

19 h Al Saló d'Or del Palau de Maricel, s'afiança la **Captura d'ànimes.** Ens arriba amb una nova proposta l'espectacle basat en la vida o personalitat dels set poetes: *Set poetes, set maletes*. A càrrec de la companyia sitgetana de titelles i ombres xineses **La Tija**[8]. Una estona abans, ens predisposaran a la màgia els infants de l'**Escola Esteve Barrachina** i (aquest any hem guanyat una escola!) els de l'**Escola Pia**, que oferiran uns regals molt personals a cada un dels poetes.

21 h Sopar per a poetes, acompanyants i artistes al Palau del Rei Moro.

22.30 h Cloenda. Recital als Jardins del Retiro. Els nostres set poetes convidats llegiran els seus poemes. Entre veu i veu, s'anirà desgranant el ja clàssic "concert personalitzat", que enguany serà pensat i ofert per **una de les nostres més estimades artistes catalanes, Àngels Gonyalons**[9], vinguda expressament des de Menorca amb la pianista **Elsa Perches**[10], amb qui compartirà aquesta aventura. També hi haurà les microintervencions d'**Eli Gras**[11], artista multidisciplinar i luthier experimental que oferirà a cada poeta un so "a mida".

Diumenge 9 al matí

11 h Ruta dels aparadors. Recorregut, a partir del Cap de la Vila, per les botigues de Sitges que exposaran una obra plàstica basada en un poema de cada un dels poetes. De la mà dels artistes **d'El taller de Núria Corretgé**. I amb la companyia del músic **Ignacio Lois**, responsable que, per primera vegada, la ruta tingui so de guitarra elèctrica.

12.30 h Poetes a casa. Cada any el comiat dels poetes té lloc en una casa sitgetana (sempre diferent). Els amfitrions conviden els poetes a fer un mos o refrescar la gola, i també al grup de persones que s'hagin sumat a la ruta dels aparadors. Aquesta vegada la casa és... **sorpresa!** Només podem avançar que els seus habitants són seguidors de la Festa des dels seus inicis, i que el seu pati mereix ser l'escenari de l'adeu als poetes. Pels volts de la una... la Festa s'acaba. O més ben dit, **comença a existir dins nostre**, en l'enyorament dels poetes, en l'alegria d'haver-hi conviscut.

TOTS ELS ACTES SÓN D'ENTRADA LLIURE EXCEPTE EL DINAR DELS POETES AL RETIRO, PER AL QUAL S'HA D'ADQUIRIR EL TIQUET A LA SECRETARIA DE L'ENTITAT FINS AL DIJOUS 6 DE JULIOL. TEL. 93 894 01 37.

Els set aparadors poètics de la Festa

Durant el cap de setmana de l'11a Festa, els aparadors dels següents establiments exposaran una creació plàstica basada en un poema de cada un dels poetes convidats, obra del col·lectiu d'artistes plàstics d'El taller de la sitgetana Núria Corretgé.

Gassó Fotògraf (Cap de la Vila, 7)
Obra de Joan Escofet sobre un poema de Tomás Arias.

Pastisseria Massó (Parellades, 2)
Obra dels nens i les nenes d'El Taller sobre un poema de Maria Antònia Massanet.

Òptica Holandesa (Sant Francesc, 5)
Obra d'Albert Llobet sobre un poema de Concha García.

Calçats Pañella (Àngel Vidal, 4)
Obra de Montse Marcet i Miguel Mateo sobre un poema de Marc Romera.

Tea Costurera (Àngel Vidal, 28)
Obra d'Elvira Rodríguez sobre un poema de Josep Checa.

Merceria Requena (Àngel Vidal, 40)
Obra de Jaume Aldabó i Manuel Riccardi sobre un poema de Begonya Pozo.

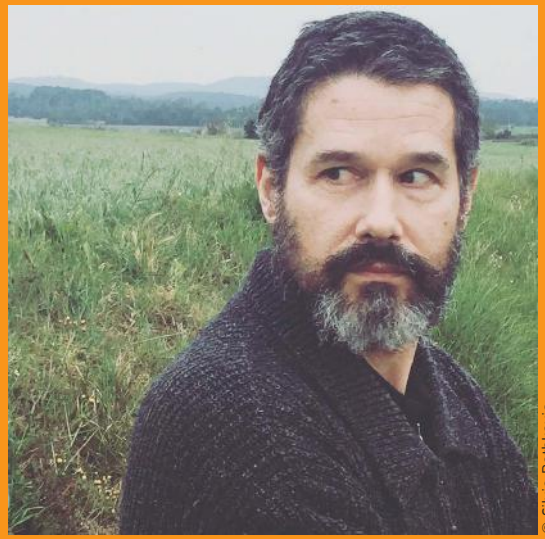
Bodega Viméssvi (Santiago Rusiñol, 2)
Obra de Montse Marcet i Miguel Mateo sobre un poema de Laura López Granell.



Laura López Granell

Un quart d'hora abans que la seva germana, va veure el món la Laura, al barri del Poblenou de Barcelona. Entre el seu primer llibre, *Itineraris*, i el segon, *Forat*, han passat més de vint anys, però aquest "entre" no ha estat buit de poesia ni d'escriptura (de fet, la Laura és professora, i molt valorada pels seus còmplices deixebles, a l'escola d'escriptura de l'Ateneu Barcelonès, des de fa molts anys). Entre *Itineraris* i *Forat*, la seva poesia ha pres cos, amb una magnífica acollida, en els *Jardins verticals* del seu bloc, les xarxes i els recitals públics. Parlant de cos... ja ha trobat un títol per al muntatge escènic que pensa fer realitat algun dia: "Poema busca cos".

Marc Romera



© Silvie Rothkovic

Va viure els seus dos primers anys a Cerdanyola del Vallès, tot i que va néixer a Barcelona, on després tornaria. Per a ell, la poesia no apel·la necessàriament a la raó o al coneixement sinó a la sensibilitat, no a allò que es diu sinó a com es diu. I amb plaer trobarem aquest "com" en els seus vuit llibres de poemes, entre els quals *L'aigua*, *La nosa*, i el darrer, *Neu negra*, dedicat al pare i al seu gran amic (també amic de la nostra Festa) i mestre Francesc Garriga. És professor de llengua i literatura, i codirigeix una de les editorials que injecta més energia als poetes, Labreu. També ha conreat la narrativa i ha rebut, entre molts d'altres, els premis Cavall Verd-Josep Maria Llompart i Carles Riba de poesia.



Maria Antònia Massanet

Nascuda a l'antic hospital de Manacor, aquella petita d'Artà (al nord-est de Mallorca) odiava aprendre de llegir, i quan en va saber no podia parar. Continua sense poder parar, pel que fa a organitzar amb entusiasme activitats poètiques arreu. Als divuit anys va deixar les illes i en fa sis que viu a Sant Cugat del Vallès. Té un màster en estudis de Dones i Gènere i és llicenciada en Teoria de la Literatura i Literatura Comparada per la UB. Va debutar amb *Disseccions emocionals*, pel qual va rebre el premi Art Jove. Després han vingut *El moll de l'os* (plaquette), *Batec* i *Kiribati*. També col·labora amb el grup Textures, amb qui han creat l'espectacle *Batecs*, basat en el seu poemari *Batec*.

Tomàs Àrias



© Marta Huertas

És poeta, narrador, músic... Va néixer (per primera vegada, matisa) a l'hospital vell de Berga. La seva veu poètica s'ha escampat per escenaris de Catalunya, Europa i Amèrica (com en el Festival Internacional de Poesia de Medellín) i els seus poemes han estat traduïts al castellà, anglès i ucraïnès. Ha estat fundador i membre del col·lectiu literari La tecla (un nom que a Sitges ens és força familiar...). Els seus darrers llibres són *Odi sobre tela*, i *En fi, començo*. En Tomàs pensa que la poesia ens pot fer més bons però també més perversos (depenent del nostre estat original); que és tan sols un símbol, una ampolla buida, el mateix buit de l'ampolla.
I que –contrarestant aquest buit, pensem nosaltres– la tasca del poeta és, sobretot, defensar la seva llengua, fer-la avançar.



Begonya Pozo

Ens arriba de València. Era dijous, feia calor i a la seva mare li van caldre moltes hores d'inspiració per dur al món aquesta poeta. Valgué la pena. Ha publicat diversos llibres de poemes, com ara *Sense treva* i *Novunque (vertebre romane)*. *Novunque* ressalta per les seves característiques: ha estat escrit originàriament en italià i conté les traduccions al català, espanyol, èuscar, gallec i portuguès. És doctora en Filologia i llicenciada en Filologia hispànica i Filologia italiana. Ha rebut, entre d'altres, el premi Senyoriu d'Ausiàs March. Destaca la seva tasca com a gestora cultural a la ciutat de València. S'identifica amb la frase de Beckett "fracassa, però fracassa millor". Estem convençuts que a la nostra Festa, "fracassarà" extraordinàriament bé.

Josep Checa



Considera que va néixer a Caldes de Montbui, tot i que tècnicament ho fes a Sabadell, i durant deu anys va viure a Sant Quirze de Besora. Ha publicat més de deu llibres de poemes –els darrers, *L'enteniment de les bèsties* i *La barberia*–, que han merescut diversos premis. Ha estat remarcable la seva tasca pel que fa a la difusió de la literatura, en especial la poesia, tant en tertúlies com en jornades o festivals. És un plaer convidar a la Festa aquest poeta que als tretze anys ja publicava al setmanari local *El Montbui* i a poc a poc es deixava seduir per Goethe, Balzac, Tolstoi, Shakespeare... És el nostre (primer) poeta ramader. S'emociona amb el tacte de qualsevol cadell acabat de néixer.



Concha García

Va néixer a La Rambla, un poble a 40 km de Còrdova. Allà la vida li entrava pels sentits: olors, colors, sons... Encara era una nena quan va venir a viure a Barcelona. És la nostra poeta en llengua castellana. Des que va descobrir la poesia, mai més s'han abandonat l'una a l'altra i entre totes dues han donat vida a tretze llibres, el darrer *Las proximidades* i el penúltim *El día anterior al momento de quererle*, del qual direm com a anècdota que se'n va fer una presentació al Janio's bar de Sitges.
És autora de nombroses antologies poètiques i n'ha vist publicada una de la seva obra a Buenos Aires, *Un brillo del no y otros poemas*. Ha rebut els premis Aula negra, Gil de Biedma i Barcarola.





© Laura Cuch



© Laura Cuch

Amb el nostre agraïment

a les persones o col·lectius que no apareixen al programa però que han col·laborat amb la Festa

Tertúlia Bohèmia, Hotel Montserrat, Escola de Grallers de Sitges, Agrupació de Balls Populars de Sitges, Restaurant Boccalino (plaça del Pou Vedre), Visitsitges, Sitges Actiu, La Botiga de La Bel, Cava Talino.

Als propietaris dels balcons Gemma Mirabent, Jordi Martí, Rosa Andreu i Rosa Balcells.

A les voluntàries de la Festa: la poeta Anna Bou Jorba i les amigues sitgetanes Vinyet Casolivé, Anna Garriga, Josette Trilla, Núria Amigó, Carmen Muiña, Lídia Gázquez i Imma Muñoz.

I continuem: a Carles Arola, Angelina Salesas, Joana Fort, Florenci Salesas, Josep Milan, Tuts Fernández, Montse Gu, Àngels Antonell, Carles i Oleguer Arola, Agnès i Josep Van Gorkom, Juzz Ubach, Blanca de Nicolàs, Mercè Garcia, Vinyet Duran, Oriol Nebleza, Vinyet Villa, Sílvia Paretas, Enric Calpena, Elena Ferré, Angelina Pla, Josep M. Fort, Antoni Sella, Marta Nadal i Vinyet Panyella.

I a tots els mecenes entusiastes de la Festa (aviat en publicarem els noms!).

Crèdits

La direcció de la Festa és a càrrec dels poetes Cèlia Sànchez-Mústich i Joan Duran i Ferrer.

El disseny del cartell i del programa és de Pasgràfic.

Del muntatge tècnic se n'encarrega Soma Produccions.

festa de la poesia a Sitges

ORGANITZAT PER

Ajuntament de Sitges
REGIDORIA DE CULTURA, TRADICIONS I FESTES

EN COL·LABORACIÓ AMB

Consorci del Patrimoni de Sitges

El Retiro

AMB EL SUPORT DE

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Institució de les Lletres Catalanes

AMB EL SUPORT DELS HOTELS AMICS QUE ACULLEN ELS POETES

Hotel Restaurante
La Santa María

mediumhoteles

HOTEL PICCADILLY
SITGES

I TAMBÉ

L'ECO de SITGES.cat

Llibres de Terramar

Grup Matas Arnalot
www.matasarnalot.com

labea
AMB EL GUST D'AHIR

ACEC
ASSOCIACIÓ COL·LEGIAL D'ESCRIPTORS DE CATALUNYA
ASOCIACIÓN COLEGIAL DE ESCRITORES DE CATALUÑA

/festapoesiastges

festapoesiasitges.cat

@PoesiaSitges