VI Fòrum del Patrimoni Literari
L'art d'escriure

Dimarts 18 d'octubre de 2016
Centre Cultural La Mercè, Girona

El Fòrum és una iniciativa creada per a compartir experiències, metodologies, resultats i temàtiques comuns entre centres, institucions i estudiosos dedicats al patrimoni literari. Al Fòrum de l'any 2014, vam reflexionar sobre la lectura sota aquest epígraf: "Llegir i després, si de cas, escriure". Vam dedicar el Fòrum de 2015 a "Traduir, la millor manera de llegir". Finalment sembla que ha arribat l'hora de parlar de l'escriure.

L'obra troba l'escriptor o l'escriptor va a la cerca i captura del poema, de la novel·la, del guió? Ja està tot escrit en algun lloc i l'escriptor n'és només l'intèrpret? L'escriptor neix o es fa? Escriure és un plaer o un turment? Una necessitat o una malaltia? Un ofici o una passió? Plaer i privilegi o revenja i miracle? Art o joc? Tècnica o inspiració? La mania d'escriure és diabòlica? O es viu o s'escriu? Escriure és estar sol? L'escriptor viu la vida a través de les seves obres o escriu la seva vida? Cadascú és autor d'una sola obra amb les seves variants? Es pot viure d'escriure? Encara és vàlida l'afirmació horaciana que una obra literària ha de ser útil i delectar? De tot això i més tractarem en aquest Fòrum.

En aquesta sisena edició del Fòrum, la Càtedra de Patrimoni Literari Maria Àngels Anglada - Carles Fages de Climent compta amb la col·laboració de l'Institut d'Estudis Catalans (IEC), de la Institució de les Lletres Catalanes (ILC), de l'Associació d'Escriptors en Llengua Catalana (AELC) i del Grup de Recerca de Patrimoni Literari de la Universitat de Girona (UdG).

Programa

10.00 – 10.30
Inauguració i presentació
Marta Madrenas, alcaldessa de Girona; Joandomènec Ros, president de l'IEC; Laura Borràs, directora de la Institució de les Lletres Catalanes; Bel Olid, presidenta de l'AELC; Sergi Bonet, rector de la Universitat de Girona; Pere Vila, president de la Diputació de Girona; Marta Felip, alcaldessa de Figueres; Salvi Güell, alcalde de Castelló d'Empúries; Mariàngela Vilallonga, directora de la Càtedra de Patrimoni Literari Maria Àngels Anglada - Carles Fages de Climent.

10.30 - 11.30
Lliçó inaugural
Arnau Pons

12.00 - 13.30
Escriure poesia
Teresa Colom
Roger Costa-Pau
Rosa Font
Lluís Lucero
Susanna Rafart

16.00 – 17.30
Escriure prosa
Lluís Muntada
Josep Piera
Francesc Serés
Eva Vázquez

17.30 – 19.00
Escriure guió teatral i audiovisual
Sergi Belbel
Manel Bonany
Jordi Galceran
Jordi Prat

Organitza:

Càtedra de Patrimoni Literari
MARIA ÀNGELS ANGLADA
CARLES FAGES DE CLIMENT
Universitat de Girona · Diputació de Girona · Ajuntament de Castelló d'Empúries · Ajuntament de Figueres

Amb el suport de:

Universitat de Girona
Institut de Llengua i Cultura Catalanes (ILCC)
Grup de recerca de Patrimoni Literari

Diputació de Girona

AELC
Associació d'Escriptors en Llengua Catalana

Institut d'Estudis Catalans

Ajuntament de Girona

Ajuntament de Figueres
Alt Empordà

Ajuntament de la Comtal Vila de Castelló d'Empúries

Generalitat de Catalunya
Institució de les Lletres Catalanes

Generalitat de Catalunya
Departament d'Economia i Coneixement

Inscripció gratuïta, a l'adreça: dir.cmaa@udg.edu
Aforament limitat.

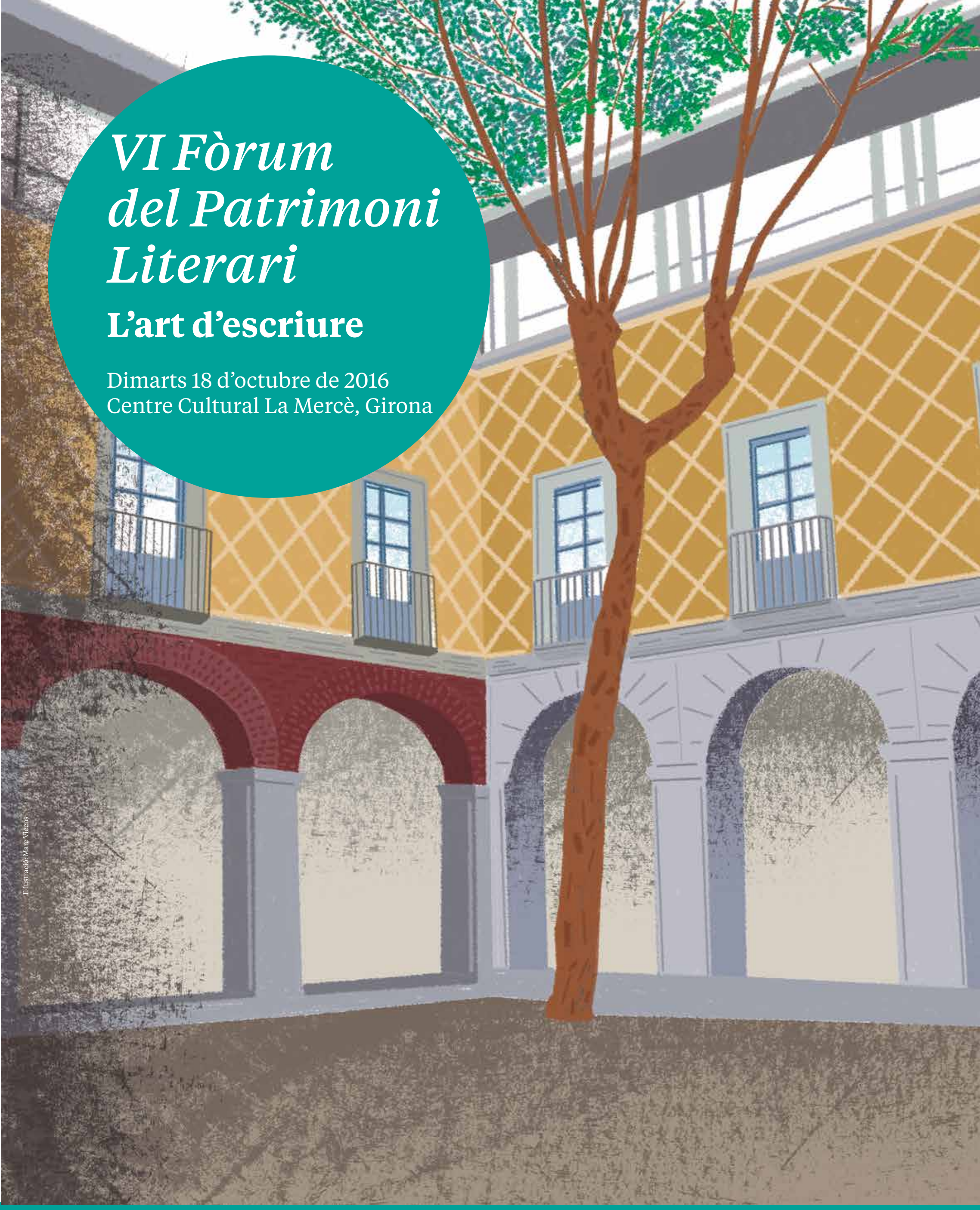
Lloc: Centre Cultural La Mercè
Pujada de la Mercè, 12 - 17004 Girona
Tel.: +34 972 223 305.
http://www.girona.cat/ccm

Més informació:
dir.cmaa@udg.edu - 972 418 960 - www.udg.edu/cmaa

VI Fòrum del Patrimoni Literari

L'art d'escriure

Dimarts 18 d'octubre de 2016
Centre Cultural La Mercè, Girona



Il·lustració: Marc Vicens

Càtedra de Patrimoni Literari

MARIA ÀNGELS ANGLADA
CARLES FAGES DE CLIMENT

Universitat de Girona · Diputació de Girona · Ajuntament de Castelló d'Empúries · Ajuntament de Figueres

emhu
ESCOLA MUNICIPAL
D'HUMANITATS