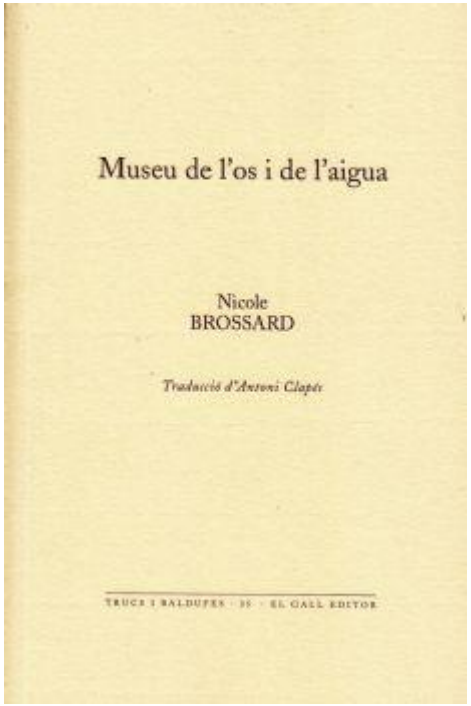
JAIMES

El Gall Editor



La llibreria Jaimes i El Gall Editor
es complauen a convidar-vos a la presentació del llibre

Museu de l'os i l'aigua, de Nicole Brossard.

Hi intervindran l'autora, Nicole Brossard, i el traductor Antoni Clapés.

L'acte tindrà lloc el dilluns 28 d'abril de 2014, a les 19,30 hores
a la llibreria Jaimes, carrer València, 318 - 08009 Barcelona

NICOLE BROSSARD (Mont-real, Quebec, 1943) és una de les figures literàries més destacades del seu país.
Poeta, novel·lista i assagista, ha publicat una trentena llarga de llibres. La seva obra ha estat traduïda a diverses llengües (entre elles, el català: *Instal·lacions*, 2005).
És membre de l'Acadèmia de les Lletres del Quebec.
La **SEVA POESIA** és una reflexió sobre la creació i la creativitat (sobretot en les dones) alhora que l'intent de dur el llenguatge poètic en els seus límits, tot explorant noves maneres de dir. Aquesta cerca constant inscriu l'obra de Brossard dins dels corrents de la modernitat poètica, en què el discurs apareix fragmentat –construït a la manera d'un *patchwork*– i la sintaxi forçada al màxim, la qual cosa dóna com a resultat un llenguatge tens i complex, novedós, on no hi té cabuda la metàfora –com no sigui que tot el seu llenguatge és una gran metàfora dels conflictes del món, especialment el de les dones.
En la seva poesia hi sura una atmosfera de sensualitat –subtil o explícita– que sovint entra en conflicte amb la duresa de la realitat a què fa referència el text.