Dissabte, 28 de maig a les 20 h

DES DE L'ÀNIMA
lectura de fragments de Montserrat Roig

amb Rosa Cadafalch, veu, i Josep Pazos, violoncel
Presentació a càrrec
de M. Teresa Miret i Solé, bibliotecària

Hi ha qui em diu creadora perquè menteixo. Hi ha qui em diu mentidera perquè m'invento històries. Bé, no me les invento, les exagero (...)
Escrius i lluites contra les paraules, que no semblin pedres, que no semblin rosegons de pa dur, et deixes anar, et falta alè i t'imagines que ets una gossa que treu la llengua tota xopa de suor, sabent que no s'arriba al final de la cursa.

Montserrat Roig,
Barcelona, 1946 - 1991

Digues que m'estimes encara que sigui mentida



Dissabte, 18 de juny a les 20 h

ÉS QUAN DORMO QUE HI VEIG CLAR
de J.V. Foix

Amb Joan Valentí, actor, i Martí Marsal, músic
Presentació a càrrec de Mercè Badal,
filòloga i professora

És quan dormo que hi veig clar
Foll d'una dolça metzina,
Amb perles a cada mà
Visc al cor d'una petxina,
Só la font del comellar
I el jaç de la salvatgina,
- O la lluna que s'afina
En morir carena enllà.
És quan dormo que hi veig clar
Foll d'una dolça metzina.

J.V.Foix,
Barcelona, 1893 - 1987

És quan dormo que hi veig clar



de pell sensible

CICLE DE MÚSICA I PARAULES
Març - juny 2016
Adoberia de Cal Granotes,
Igualada

Ajuntament d'Igualada

Cultura Igualada

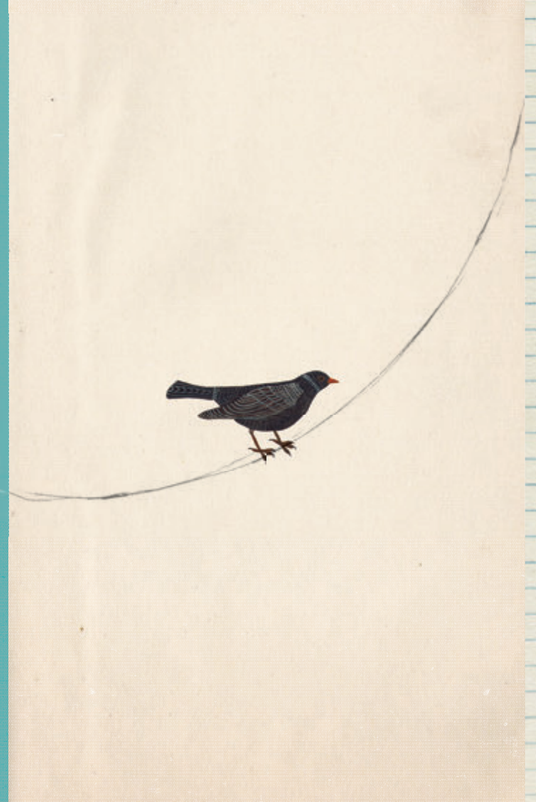
Les paraules dels diferents escriptors i poetes ens ajuden a entendre els nostres sentiments.

Jorge Luis Borges en una conferència titulada *La Poesía* deia *"la poesía, esa cosa liviana, alada y sagrada."* Plató la definia com a una experiència estètica i Bradley va dir que un dels efectes de la poesia hauria de ser que ens donés la impressió, no de descobrir alguna cosa nova, sinó de recordar alguna cosa oblidada.

Si la poesia és l'art d'expressar en paraules el contingut espiritual propi... Si la poesia és la manifestació de la bellesa o del sentiment estètic a través de la paraula...

Si poesia és l'art d'evocar sensacions, emocions i idees, Cal Granotes és un temple i el cicle DePellSensible, l'oportunitat d'escoltar paraules amb música i com deia Joan Vergés "la música fa perdurable la poesia".

Pere Camps i Oviedo
Regidor de promoció cultural



Dissabte, 19 de març a les 20 h
AL REVERS DEL TAPÍS, de Laia Prat, guanyadora del Premi ciutat d'Igualada de Poesia 2015

Amb Anna Barrachina, actriu,
i Maurici Villavecchia, acordió.
Presentació a càrrec d'Isabel Monsó,
directora de Viena Edicions.
S'obsequiarà a tots els assistents amb un poemari d'*Al revers del tapís* de Laia Prat.

No he pujat mai més
al cotxe
perquè em trasbalsa
la teva estrident absència
si miro pel mirall
enrere.
No he dormit ja al meu cantó.
Mai més.
No he tornat al cine.
No he recollit la roba.

Avui
un ocell negre a la terrassa
m'ha vingut a dir
que he mort
amb tu.

Laia Prat,
Barcelona 1982

Un ocell negre

Dissabte, 30 d'abril a les 20 h
EL VERGER DE L'AMAT basat en *el Llibre d'amic e amat* de Ramon Llull

Amb Montse Germán, actriu,
i Ferran Pisà, guitarra
Presentació a càrrec de Jaume Mensa,
professor de filosofia medieval a la Universitat Autònoma de Barcelona

Cercava l'Amic son Amat
i trobà un home que moria sense amor
i digué quin gran damnatge
era la d'aquell home
que moria aquella mort sense amor.
I per això diu l'Amic a l'home que moria:
–Digues, per què mors sense amor?
Respongué: Perquè sense amor vivia.

Ramon Llull,
Palma de Mallorca 1232 - Tunis 1316

Llibre d'amic e amat, 85



Venda d'entrades:

Venda d'entrades anticipades
al Punt de difusió cultural i turística
c/ Garcia Fossas, 2 (plaça de la Creu)
Horaris: de dimarts a divendres de 19 a 21 h,
dissabtes i diumenges d'11 a 14 i de 18 a 21 h.
Telèfon: 93 801 91 16

Una hora abans a la taquilla
de l'Adoberia de Cal Granotes
baixada de la Unió, s/n

Preu: anticipada 6€/taquilla 8 €
Aforament limitat.

Ajuntament d'Igualada

Cultura Igualada · St.Agustí · Museu de la Pell d'Igualada i Comarca de l'Anoia

Amb el suport de:

Any Llull 2015 2016 · Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura

DD DISSENY GRÀFIC 2016 dissenyigualada