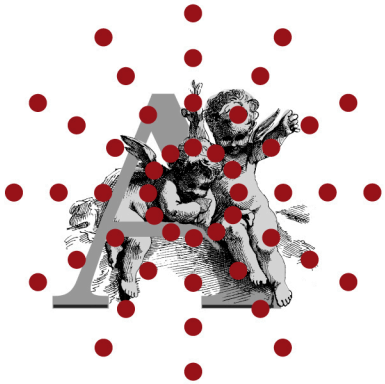


L'EXPRESSIÓ POÈTICA I EL SAGRAT

V Jornada Interreligiosa
Barcelona, 1 d'octubre de 2016

Després de tractar en les darreres jornades els temes dels àngels, la contemplació i l'espai sagrat en les tradicions religioses, la V Jornada Interreligiosa planteja enguany com les creences i experiències religioses s'expressen a través de la poesia. Molt sovint, l'expressió poètica, per la càrrega simbòlica que conté i transmet, és la via adequada per expressar el sagrat, així com experiències, pensaments o emocions religioses.

PROGRAMA

09.00 - 09.15 h Lliurament de la documentació

09.15 - 09.45 h Benvinguda a càrrec d'Enric Vendrell i Aubach, director general d'Afers Religiosos de la Generalitat de Catalunya, i Fina Armengol, presidenta de l'Associació

09.45 - 10.30 h **EL CÀNTIC DELS CÀNTICS - Llibre que expresa l'amor humà i que ajuda a a veure en ell, el mateix Déu**
Dr. Rafael Méndez, Rector de la Parròquia de la Mare de Déu dels Àngels

10.30 - 11.15 h **TORNAR A CASA AMB LES MANS BUIDES: La transmissió de la saviesa per mitjà de la expressió poètica en el budisme zen japonès del mestre Dögen**
Carlos Barbosa Cepeda

11.15 - 12.00 h **RILKE, ELS ÀNGELS I L'OBERT: Una religió poètica**
Eduard Cairol Carabí

12.00 - 12.30 h Pausa - cafè

12.30 - 13.15 h **"TODO AMOR ES EUCARISTIA": Octavio Paz y la experiencia del amor como comunión**
Luis Gustavo Meléndez Guerrero

13.15 - 14.00 h **I DÉU EN ALGUN LLOC**
Sònia Moll Gamboa

14.00 - 14.15 h Cloenda

Coordinació: Anna Serra Zamora, doctora en Humanitats i investigadora del Grup de recerca de la Bibliotheca Mystica et Philosophica Alois M. Haas, Universitat Pompeu Fabra.

Dr. Rafael Méndez i Hellín. Teòleg. Rector de la Parròquia de la Mare de Déu dels Àngels de Barcelona. Catedràtic Emèrit de Microeconomia de la Universitat Ramon Llull. Membre del Consell Prebiteral de l'Arquebisbat de Barcelona, Consiliari del moviment Christi Fideles Laici, Consiliari Diocesà de Fe i Cultura.

Carlos Barbosa Cepeda és actualment estudiant del Doctorat en Humanitats de la Universitat Pompeu Fabra i membre de Darsana, Grup de recerca en filosofia de la religió i mística de la Universidad Nacional de Colombia, Bogotá. Treballa en els camps de la filosofia de la religió i la filosofia japonesa.

Eduard Cairol Carabí és doctor en Filosofia per la UB amb una tesi sobre l'estètica del romanticisme alemany. Actualment és professor d'Història i Teoria de l'Art a la UPF. És especialista en l'art i la literatura del segle XIX, i ha explorat sovint les relacions entre l'art, la filosofia i la religió durant aquest període i el primer quart del segle XX, tema sobre el qual ha impartit conferències, cursos i seminaris a diverses institucions. En aquest marc, la seva recerca s'orienta preferentment cap al Romanticisme i el Simbolisme europeus. És autor de l'opuscle *Maragall i Novalis: poesia i experiència mística* (Claret, 2000) Així mateix, també és autor d'una traducció de Novalis (*Himnes a la Nit. La Cristiandat o Europa* DVD, 2001) i una de Rilke (*Ewald Tragy i altres textos de joventut*, Tusquets, 2004). Ha editat en castellà la novel·la *Obermann*, de Senancour (KRK, 2010).

Luis Gustavo Meléndez Guerrero ha estudiat Filosofia i Teologia, així com el Màster en Teologia Fonamental de la Universitat Iberoamericana de Mèxic en la Harvard Divinity School. Actualment està a punt d'enllestir la tesi doctoral ("Epifanías poéticas: Incursiones a lo sagrado desde la obra de Octavio Paz") en el marc del Doctorat en Humanitats de la UPF. Ha publicat alguns treballs acadèmics en revistes de filosofia i teologia nacionals i estrangeres.

Sònia Moll Gamboa és filòloga i poeta. Ha treballat com a professora de català per a adults i com a correctora i assessora lingüística. Va guanyar el premi Jalpí i Julià de Narrativa en la categoria juvenil l'any 1992. Ha publicat un llibre juvenil *L'últim estrip d'aire* (1998), dos llibres de poemes, *Non si male nunc* (2008) i *I Déu en algun lloc* (2014), i un recull de proses poètiques, *Creixen malgrat tot les tulipes* (2013).

Informació general

Data: 1 d'octubre 2016
Lloc: Sala Auditori - carrer València 244, 1º - 08011 Barcelona
Els idiomes: Català i castellà segons ponents

Aportacions:	**Fins 04/09/16**	**Després 04/09/16**
Amics col·laboradors de l'Associació (*)	25,00€	35,00€
Assistents en general	40,00€	50,00€
Estudiants (**)	20,00€	25,00€

La inscripció:
Per e-mail a: infoamicsdelsangels@gmail.com indicant:
Nom, cognoms, adreça, telèfon, e-mail i justificant de l 'ingrès a LA CAIXA a nom de l'Associació Amics dels Àngels, compte número ES73-2100-1104-11-0200178587 (Imprescindible posar el nom complert). Per qualsevol informació tel. 93.3230616 o enviar un e-mail a l'Associació.

(*) Totes les persones que vulguin gaudir dels preus Amics Col·laboradors hauran d'haver abonat la quota **Curs 2016-2017** (Veure condicions favorables i avantatges pag. www).
(**) Els estudiants que vulguin participar en aquesta categoria hauran d'acompanyar el pagament amb fotocòpia d'acreditació de la Universitat, Institut o Escola d'estudis religiosos o Facultats de Teologia i Humanitats.

www. assocangels.entitatsbcn.net
e-mail: infoamicsdelsangels@gmail.com