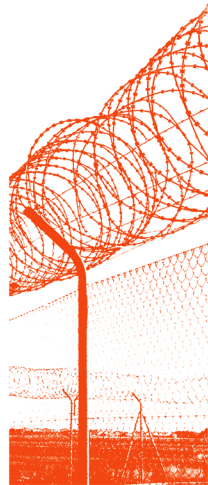


45 PREMIS OCTUBRE

València del 26 al 29
d'octubre de 2016



45 PREMIS OCTUBRE

València del 26 al 29 d'octubre de 2016

45a edició dels Premis Octubre

Arriba la 45a edició dels Premis Octubre i ho fa de la millor manera possible: recuperant els congressos que se celebraven fa anys, en una setmana plena d'activitats culturals i de reflexió. Un any més, la ciutat de València esdevindrà, la darrera setmana d'octubre, el motor de la cultura catalana, el punt de trobada entre el món literari, polític i social d'arreu del nostre país. Així, els dies 26, 27, 28 i 29 d'octubre tindran lloc diversos congressos: «Els maquis: la resistència armada contra el franquisme (1936-1965)», «Congrés commemoratiu del seté centenari de la mort de Ramon Llull» i «Escriptors refugiats. La literatura en

l'exili», que, a més, rebrà un guardó especial en la nit del lliurament dels premis. A més, durant la setmana també hi haurà altres actes culturals, com l'actuació de Miquel Gil en homenatge a Llull, la presentació del llibre *Història del protestantisme als Països Catalans*, de Carod Rovira, o l'actuació poètica d'Irakli Kakabadze a Ca Revolta.

Finalment, dissabte 29 a la nit els Premis Octubre esdevindran el colofó d'una setmana intensa i atapeïda d'activitats, atorgant, com cada any, el premi d'assaig Joan Fuster, el Premi Vicent Andrés i Estellés de poesia i el Premi Andròmina de narrativa.



«Els maquis: la resistència armada contra el franquisme (1936-1965)»

«Els maquis: la resistència armada contra el franquisme (1936-1965)» se centra en un aspecte clau de la lluita antifranquista: la lluita que els guerrillers van dur a terme per enderrocar el franquisme un cop acabada la Guerra Civil espanyola. Així, aquest congrés pretén donar

una visió de conjunt del que va ser el fenomen guerriller en totes les seues dimensions i posar en relleu l'Agrupació Guerrillera de Llevant i Aragó (AGLA), així com recordar els grans guerrillers que van lluitar fins al final i homenatjar Quico Martínez, el darrer guerriller encara viu.

Dimecres 26 d'octubre

18.00 h: «Els maquis: antecedents, desenvolupament i crisi de la guerrilla contra Franco. Notes sobre la dona en la guerrilla», **Pelai Pagès i Blanch**.

19.30 h: «*Aux armes, étrangers*. Organització i lluita dels republicans en els moviments guerrillers de la Resistència Francesa», **Alejandro Acosta López**.

Dijous 27 d'octubre

18.00 h: «La guerrilla rural: de Marcel·lí Massana a Ramon Vila Capdevila, 'Caracremada'», **Josep Clara**.

19.30 h: «La invasió de la Vall d'Aran: 'La Reconquista de España'», **Jordi Ibarz**.

Divendres 28 d'octubre

18.00 h: «La guerrilla urbana: Josep Lluís Facerias i Quico Sabaté», **Ricard-Camil Torres**.

19.30 h: «L'AGLA: l'Agrupació Guerrillera de Llevant i Aragó», **Josep Sánchez Cervelló**.

Dissabte 29 d'octubre

11.00 h: «José Castro Veiga 'O piloto': l'últim guerriller», **Alfonso Eiré**.

12.30 h: «Memòria de la guerrilla». Modera: **J.M. Santacreu**. Intervindran: **Dolores Cabra i Quico Martínez**, l'últim guerriller.

Altres activitats

Dijous 27 d'octubre

19.00 h: Presentació del llibre *Història del protestantisme als Països Catalans*, de **Josep Lluís Carod Rovira**.



«Escriptors refugiats. La literatura en l'exili»

Per què alguns poders consideren que la literatura és una arma? Com se sent l'escriptor que escriu en un context cultural estrany i en una llengua que no és la pròpia? Quines repercussions té la censura? Aquestes són algunes de les preguntes que diversos escriptors refugiats d'arreu del món tractaran de

respondre al llarg del congrés «Escriptors refugiats. La literatura en l'exili». Així, aquest congrés pretén mostrar i difondre un problema que cada vegada ens és més proper: la censura política que pateixen els escriptors perseguits per expressar lliurement les seues opinions, i les repercussions que això té en la literatura.

Dijous 27 d'octubre

18.30 h: «Literatura en trànsit»

Presenta tot el cicle: **Vicent Berenguer** (Vicepresident PEN Català pel País Valencià)

Què representa per a l'escriptor escriure fora del propi context cultural? Què implica escriure en una altra llengua? Com se'n veu afectada la pròpia obra.

A la recerca de nous lectors.

Intervindran: **Juan Tomàs Àvila Laurel** (Guinea Equatorial) i **Anzhelina Polonskaya** (Albània).

Modera: **Carme Arenas**.

20.30h: actuació poètica d'**Irakli Kakabadze** a Ca Revolta.

Divendres 28 d'octubre

19.00 h: «Qui té por de la literatura?»

Ens preguntarem per què la literatura és considerada una amenaça per determinats poders. Quines són les armes dels escriptors? Quin és el veritable poder de la literatura?

Intervindran: **Salem Zenia** (Algèria) i **Irakli Kakabadze** (Geòrgia). Modera: **Raffaella Salierno** (Secretària general del PEN Català).

Dissabte 29 d'octubre

11.30 h: «Escriure sota sospita»

Hi ha moltes menes de censura. Què podem fer davant la vulneració del dret a la llibertat d'expressió? Censura i censurens. Repercussions.


Intervindran: **El Kaissa Ould Braham** (Algèria) i **Jorge Galán** (El Salvador). Modera: **Joan Borja**.



«Congrés commemoratiu del setè centenari de la mort de Ramon Llull»

Aquest any 2016 es commemora el setè centenari de la mort d'un dels escriptors catalans més reconeguts arreu del món: Ramon Llull. És per això que ens hem volgut afegir als actes commemoratius de l'any Llull. Així, amb les conferències de

diversos especialistes en diferents àmbits lul·lians tenim l'oportunitat de fer un viatge al passat medieval per entendre alguns aspectes de l'obra del savi mallorquí, un dels personatges més fascinants de l'Edat Mitjana i de la literatura catalana.



Divendres 28 d'octubre

17.30h: «Les dones en l'obra de Ramon Llull»,
Maribel Ripoll.

19.00 h: «Ramon Llull i la ciència del segle XIII»,
Lola Badia.

20.30 h: Inauguració de l'exposició
«L'art de l'Art de Ramon Llull»

Artistes participants: Joan Aguiló, Cati Cànoves,
Fèlix Coll, Tomeu Coll, Pau Garriga, Damià Matas,
Antoni Marí, David Martín, Jaume Orejuela,
Gabriela Seguí, Doralice Souza.

Exposició produïda per la Universitat de les Illes
Balears. Amb la col·laboració de la Fundació Balearia
i de la Conselleria de Transparència, Cultura i Esports
del Govern de les Illes Balears.

22.30 h: «Llull, vetllada literària»

Jordi Oriol, Miquel Gil i Kaissa Ould Braham
Una producció del teatre Akadèmia amb l'Associació
Cultural La Trilateral.

Dissabte 29 d'octubre

11.30 h: Taula rodona:
«Ramon Llull i les tres religions del llibre».

Modera: Josep E. Rubio
Hi participen: Òscar de la Cruz i Víctor Pallejà.



Nit dels Premis Octubre

El dissabte 29 d'octubre tindrà lloc el lliurament dels Premis Octubre, en el transcurs d'un sopar a l'hotel Astoria. Aquesta nit, colofó d'una setmana plena d'actes culturals, sempre ve carregada d'espectacles diversos, i enguany tampoc no podia ser d'una altra

manera. A més, com cada any, s'atorgaran tres guardons: el premi d'assaig Joan Fuster, el Premi Vicent Andrés i Estellés de poesia i el Premi Andròmina de narrativa. Enguany, a més a més, s'atorgarà un guardó especial als escriptors refugiat.

Venda de tiquets:

Llibreria Fan Set,
Octubre Centre de Cultura Contemporània, c/sant Ferran, 12

Venda on-line a www.tresiquatre.cat

Preu: 40 €

Organitzen:

Institució Cívica i de Pensament Joan Fuster, 3i4 i IFACC

Col·laboren:

Institucions cíviques: ACPV, AELC,
Associació Arxiu de la Memòria «Joan B. Basset»,
Ca Revolta, Fundació Francesc Eiximenis, PEN català.

Universitats: Universitat d'Alacant, Universitat de les Illes
Balears, Universitat Jaume I, Universitat Politècnica de
València, Universitat Miguel Hernández,
Universitat de València.

Amb el suport de: Ajuntament de Barcelona, Ajuntament
de València, Diputació de Barcelona, Diputació de Girona,
Diputació de Lleida, Generalitat Valenciana.

